

# NEJEN O ČESKÝCH REKORDECH

Tomáš Neugebauer

Využívání hmatové metody svádí k snaze dosáhnout maximální možné rychlosti a minimální chybovosti. Světový rekord v třicetiminutovém opisu textu při penalizaci 100 úhozů<sup>1)</sup> za neopravenou chybu činí 955,10 hrubého úhozu za minutu (15,92 hrubého úhozu za sekundu, což jsou přibližně tři slova) při chybovosti 0,03 % (neopraveno pouhých 8 chyb v 28 653 úhozech). Jeho držitelkou je od mistrovství světa v Římě v roce 2003 Češka Ing. Helena Matoušková. Tohoto vynikajícího výsledku dosáhla nejen díky hbitosti svých prstů, ale i pomocí schopnosti co nejlépe zvládat a využívat zkratkové systémy (bez jejich využití je možné dosáhnout maximálně rychlosti 600 až 700 úhozů za minutu).

Toto je však sportovní výkon, kterého je dosaženo využitím hmatové metody a zkratkových systémů. Svou roli zde též hraje, že je opisován pouze obyčejný text. V praxi by především mělo jít o optimální rovnováhu mezi rychlostí, přesností a ergonomickými požadavky, tzn. i ochranou zdraví, na kterou při vrcholovém sportu nelze brát významný zřetel. Za vhodnou rychlost pro praxi lze považovat 200 až 250 hrubých úhozů za minutu při přesnosti minimálně 99,5 % (tedy chybovost do 0,5 %). Přesnost je vždy důležitější než rychlost generování jednotlivých znaků.

Rekordů je však dosahováno i v dlouhodobém opisování textu. V roce 1994 během dvacetičtyřhodinového maratónu v psaní na psacím stroji opsala Jaroslava Matějí text o 317 760 úhozech. K tomuto výkonu spotřebovala roli papíru v délce 32,87 m. Neoficiálně byl tento rekord překonán Petrem Haisem 26. ledna 2007, kdy napsal 319 161 úhoz (průměrná rychlost 444 úhozy za minutu). Tohoto neoficiálního rekordu za značných bolestí dosáhl v rámci vytvoření rekordu v přepsání milionu znaků v pěti lidech. Dosažený rekord přepisu milionu znaků činí 11 hodin a 50 minut.

<sup>1)</sup> Nejedná se o počet napsaných znaků, ale o minimální počet stisků kláves potřebných pro napsání daného textu, například k napsání Ž představuje 4 úhozy.